

Інститут метафізичних досліджень Перехід-IV
Департамент оздоровлення і омолодження



Олександр Філатович

ФУНДАМЕНТАЛЬНЕ ЖИВЕ СЛОВО

Технологія духовного, психічного і фізичного самоцілення та омолодження людини, а також освячення навколишнього простору

УНІВЕРСАЛЬНІ ФОРМИ

Центр Живого Слова - 2019 (7527)



Філатович Олександр Володимирович.

ФУНДАМЕНТАЛЬНЕ ЖИВЕ СЛОВО. УНІВЕРСАЛЬНІ ФОРМИ.

Упорядник Каганець І. В. – Київ: Інститут метафізичних досліджень Перехід-IV, 2019. – 20 с.

Авторська розробка Головного лікаря Інституту метафізичних досліджень Перехід-IV Олександра Філатовича призначена для швидкого зцілення біополя людини, посилення імунітету до оптимального рівня, радикального фізичного оздоровлення та омолодження, гармонізації стосунків з навколишнім світом. Застосування технології «Живе Слово» полягає в читанні двічі на день ритмічних текстів, спеціально розроблених автором на основі універсальних законів гармонії. Перші позитивні результати дії технології зазвичай проявляються починаючи з першого тижня її застосування. Зовнішнім проявом активного зцілюючого процесу може бути короткочасне загострення прихованих хронічних хвороб з тимчасовим погіршенням загального самопочуття (сонливість, головний біль, легка нудота, дратівливість, підвищення тиску, біль у спині тощо), після чого ЗАВЖДИ настає різке покращення. Технологія не має протипоказань.

Обов'язковою умовою правильного застосування універсальних форм є проходження первинного навчання – індивідуального або за допомогою [навчального відео](#). Таке навчання-ініціацію здійснює Наставник, який САМ ДОСЯГНУВ ЗЦІЛЕННЯ за допомогою технології «Живе Слово».

При наявності дуже складних захворювань доцільне продовження лікування за індивідуальною програмою зцілення. Для її отримання потрібно звернутися до автора технології Олександра Володимировича Філатовича (ліцензія АБ № 106380 від 22 квітня 2005 року). Попередній запис на прийом і довідкова інформація — за телефоном у Києві: **(044) 410-77-50, 599-32-70**. Адреса: проспект Героїв Сталінграда, будинок № 4, корпус №2, офіс №2 (станція метро «Оболонь», їхати автобусом № 100 або маршрутним таксі № 582 до зупинки «Приозерна» або «Парк Золоті Ворота», перейти на протилежну сторону вулиці, повернути направо, йти до будинку №4, перед ним повернути наліво), Медичний центр «Живе Слово» <https://filatovich.org/>

Технологія «Живе Слово» динамічно розвивається. Інформацію про нові розробки і вдосконалення технології, інтерв'ю з Олександром Філатовичем та відповіді на запитання читайте на сайті «Народний Оглядач» <http://ar25.org> у спецтемах «Телевізійна Школа Живого Слова» і «Живе Слово – самозцілення і омолодження». Для отримання відповідей на запитання і участі в обговореннях треба зареєструватися на сайті.

Адреса для листування: sensar@meta.ua.

Додаткову інформацію про навчальні матеріали з технології «Живе Слово» можна отримати в редакції сайту «Народний Оглядач» за телефоном **(096) 451-55-15**.

© Філатович О. В., 2005–2019.

© Інститут метафізичних досліджень Перехід-IV, 2005–2019.

Попередження:

**Неправильне використання технології
«Живе Слово» знижує її ефективність**



Зміст

СЛОВО ТВОРИТЬ ЖИТТЯ.....	4
РЕКОМЕНДАЦІЇ З ВИКОРИСТАННЯ УНІВЕРСАЛЬНИХ ФОРМ	5
УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №1	7
УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №2.....	8
УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №3.....	9
УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №4.....	10
ЗВУКОНИ.....	11
ЦИФРОНИ.....	16



СЛОВО ТВОРИТЬ ЖИТТЯ

Цілюща сила

Як же настав вечір, по заході сонця, почали приносити до Ісуса усіх недужих та біснуватих. Усе місто зібралось перед дверима. І на кожного з них Він клав руки й **оздоровляв їх Словом.**

Хай мова ваша буде чиста і точна

Ви чули теж, що було сказано стародавнім: не клянись неправдиво і виконуй твої клятви Господові. А я кажу вам не клястися зовсім. Хай буде ваше слово: так – так; ні – ні. А що більше цього, те від лихого.

Відповідальність за кожне слово

За кожне пусте слово, яке скажуть люди, дадуть відповідь.

Слово керує стихією

Аж ось зірвалася на морі така велика буря, що хвилі заливали човен, і учні були в небезпеці. А Він був на кормі і спав на подушці. Ті кинулись до Нього, збудили Його й кажуть: Рятуй, Господи, ми погибаємо! Чи байдуже тобі, що гинемо? А Він до них каже: Чого ви полохливі, маловіри? Тоді погрозив вітрові й розбурханим хвилям, **і сказав до моря: Замовкни! Ущухни! І затих вітер, і ущухли хвилі, і настала велика тиша.**

Всемогутнє слово

І вислав посланців перед собою; пішли вони й увійшли в якесь самарянське село щоб Йому приготувати місце. Та самаряни Його не пустили, бо сприйняли Його за прочанина до Єрусалиму. Побачивши те, учні Яків та Іван сказали: Господи, хочеш – **ми скажемо, щоб вогонь зійшов з неба і пожер їх.** Ісус, обернувшись, став докоряти їм. І вони пішли в інше село.

Дерзай, дочко! Віра твоя спасла тебе

Слідом же за Ним ішло багато люду, що тиснувся до Нього. І ось одна жінка, що дванадцять років страждала на кровотечу й натерпілась чимало від багатьох лікарів та витратила все, що мала, а полегші ніякої не зазнала, ба й, навпаки, ще гірше їй стало, почувши про Ісуса, підійшла в натовпі ззаду й доторкнулась Його одежі. **Мовила бо: “Як доторкнуся до його одежі — видужаю”.** І висохла тієї ж хвилини її кровотеча, і вона почувла тілом, що видужала від недуги. Ісус, вмить почувши, що з Нього вийшла сила, обернувся до народу і спитав: Хто доторкнувся до моєї одежі? А що всі відпекувались, Петро мовив: Бачиш, як натовп тиснеться до Тебе, і питаєш: хто Мене доторкнувся? Ісус сказав: Хтось доторкнувся до Мене, бо Я чув, як сила вийшла з Мене. І озирнувся навколо, щоб побачити ту, що так вчинила. Жінка ж, налякана, побачивши, що не втаїться, – знала бо, що сталось з нею – тремтячи підійшла й, упавши Йому до ніг, призналася перед усіма людьми, чому до Нього доторкнулась і як негайно одужала. **Він їй сказав: Дерзай, дочко! Віра твоя спасла тебе. Іди в мирі й будь здорова від твоєї недуги.**



РЕКОМЕНДАЦІЇ З ВИКОРИСТАННЯ УНІВЕРСАЛЬНИХ ФОРМ

1. Живе Слово треба читати двічі на день (вранці й увечері) – вголос, чітко, розбірливо, у середньому темпі. Текст, з якого ви читаєте Живе Слово, небажано передавати для читання іншій людині – краще зробіть їй окрему ксерокопію.
2. Положення тіла – сидячи або стоячи, хребет слід утримувати у вертикальному положенні, намагайтесь не напружуватися.
3. Під час читання Живого Слова не потрібно розмовляти на інші теми. В разі вимушеної перерви можна зробити коротку паузу (але не більше 21 хв.), при цьому не розмовляючи.
4. На період базового очищення, зцілення і оновлення (40 днів):
 - не вживати м'яса (а також, по можливості, алкоголю, тютюну, кави, маргарину, їжі з консервантами та іншими хімічними добавками);
 - бажано якомога більше вживати свіжі овочі, фрукти та ягоди, зелень (петрушка, кріп); корисно споживати мед (замість цукру), вершкове масло, сметану, легко зварені курячі яйця (з рідким жовтком); пити чисту воду (джерельну або фільтровану).
5. Перші 10 днів треба читати форму 1, наступні 10 днів – форми 1 + 2, далі 10 днів – форми 1 + 2 + 3, четверта десятиденка – форми 1 + 2 + 3 + 4. Для отримання нових універсальних форм і рекомендацій, розроблених Інститутом, звертайтеся до свого Наставника. Довідкова інформація – на сайті Народний Оглядач www.ar25.org, sensar@meta.ua тел.: (096) 451-55-15.
6. Встановлено, що тексти українською мовою приблизно в 3–5 разів ефективніші за такі ж самі тексти російською мовою. Це результат потужної енергетики, накопиченою протягом 40 тисячоліть формування української мови. Для підвищення якості та швидкості лікування корисно оточити себе україномовною аурую, тобто якомога більше читати україномовні тексти, слухати інформацію українською мовою, говорити українською. Відповідно, корисно обмежити сприймання інформації (текстів, теле- та радіопередач, пісень) іншими мовами.
7. Для очищення біополя потрібно обмежити сприймання негативної і пустопорожньої інформації: фільмів жахів, ток-шоу, повідомлень про насильство, збочення, розпусту, скандали, катастрофи, хвороби, убивства, бруд тощо. На період 40-денного базового курсу оновлення бажано не дивитися телевізор і не сидіти в соцмережах. Найбільш шкідливими є теленовини – концентрація бруду з усього світу.
8. Для закріплення результатів вашого зцілення і ще більшого посилення вашої життєвої енергії потрібно передати цей Божий дар тим людям, яких ви любите. Після того, як ви відчули себе значно здоровішими, розкажіть про Живе Слово своїх ближнім – родичам, друзям, сусідам та співробітникам.



ЖИВЕ СЛОВО: ФУНКЦІЯ ПЕРЕТВОРЕННЯ

Коли в людини гарний настрій, то вона посміхається. Настрій – причина, посмішка – наслідок. Проте працює й зворотна закономірність: коли людина посміхається, то в неї покращується настрій. Це ази психології: хочеш підняти настрій – влаштуй собі кілька посмішок, бажано перед дзеркалом. Найцікавіше, що такого роду зворотний зв'язок можна також застосувати для поліпшення своїх духовно-вольових якостей.

Очевидним є факт, що шляхетна, вольова, духовно розвинена людина має чисту, сонячну мову, її слова наповнені високим сенсом. При цьому, як і в попередньому випадку, має місце й зворотний зв'язок: людина, яка проговорює шляхетні тексти, сама стає шляхетнішою. Тож, наприклад, якщо хочеш стати подібним на якогось героя, то частіше повторюй його вислови.

А тепер уявіть собі особистість, мова якої насичена висловами:

«душі структура над плоттю домінує, силою духу матеріальним управляємо!»,

«світло править світом плоті, людина світла – сотворець»,

«навчання – пізнання правил Творця – силу Всевишнього дарує!»,

«шаблями еволюції крокуємо!»,

«еволюційний екзамен втілень минулих формує фундамент сьогодення».

Так може говорити лише особистість надзвичайно високого рівня, носій боголюдської свідомості. Відповідно, **якщо звичайна людина багатократно повторює такі слова, то сама піднімається на вищий рівень.**

Це один з аспектів ефективності технології самозцілення «Живе Слово». Досвід її застосування показав, що читання цих сонячних, арійських текстів не лише дає людині фізичне зцілення, а й очищує її духовну сутність, зміцнює волю, формує радісний світогляд, надає цілеспрямованості й безстрашності, вилаштовує гарну долю.

У літературі з лінгвістики можна прочитати про те, що мова виконує більше десятка функцій: ідентифікаційну, комунікативну, гносеологічну, мислетворчу, естетичну, утаємничувальну та інші. Сьогодні можемо сміло говорити про чи не найважливішу функцію мови – перетворюючу. Яка людина – така й мова. Хочеш стати досконалішим – починай говорити досконалішою мовою!

Ігор Каганець,

директор Інституту метафізичних досліджень Перехід-IV

<http://ar25.org/node/17019>



УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №1

1. Освячення особистого Простору:

а) **На Простір попереду мене розміщую цифрони**
(прочитати цифрони послідовно від 1 до 100-8)

б) **На Простір позаду мене розміщую звуки**
(прочитати звуки послідовно від *Аоль* до *Яоль*)

в) **На Простір ліворуч мене розміщую цифрони**
(прочитати послідовно цифрони від 100-8 до 1)

г) **На Простір праворуч мене розміщую звуки**
(прочитати звуки послідовно від *Яоль* до *Аоль*)

2. Прочитати через звуки слова:

З Д О Р О В ' Я Т І Л А

3. Прочитати через звуки слова:

Г А Р М О Н І Я Д У Ш І

4. Прочитати через звуки слова:

Е В О Л Ю Ц І Я Д У Х А

5. Прочитати через звуки слова:

Є Д Н А Н Н Я З Б О Г О М



УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №2

1. *Прізвище, ім'я, по батькові прочитати через звукини.*

П р и к л а д: Головка Іван Васильович – прочитати послідовно повністю (з заголовками) звукини Голь, Оль, Лоль, Оль, Воль. . . і т. д.

2. *Хліб для мозку*

Прочитати цифрони : **17**
 1, 2, 9, 10
 1, 4, 7, 10
 1, 5, 6, 10
 17, 21, 22

3. *Хліб для серця*

Прочитати цифрони : **18**
 1, 3, 8, 10
 1, 4, 7, 10
 1, 5, 6, 10
 18

4. *Хліб для плоті*

Прочитати цифрони : **19**
 1, 4, 7, 10
 1, 3, 8, 10
 1, 2, 9, 10
 19

5. *Вогняне полотно Знання —*

Прочитати цифрони: **16, 5, 6, 7, 8, 9, 2, 22, 2, 9, 25**

6. Прочитати через звукини слова:

Г А Р М О Н І Й Н Е Т В О Р Е Н Н Я

7. Прочитати через звукини слова:

Є Д Н А Н Н Я З Б О Г О М



УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №3

1. *Прізвище, ім'я, по батькові прочитати через цифрони.*

П р и к л а д: Мудра Марія Іванівна – прочитати послідовно повністю, з заголовками цифрони: 17, 24, 6, 21, 1, 17, 1, . . . і т. д.

2. *Страва для мозку*

Прочитати цифрони : **17**
 5, 6, 5
 2, 9, 2
 10, 9, 8, 7, 6
 1, 2, 3, 4, 5
 17, 21, 22

3. *Страва для серця*

Прочитати цифрони : **18**
 5, 6, 5
 3, 8, 3
 1, 2, 3, 4, 5
 10, 9, 8, 7, 6
 18

4. *Страва для плоти*

Прочитати цифрони : **19**
 5, 6, 5
 1, 10, 1
 1, 2, 3, 4, 5
 6, 7, 8, 9, 10
 19

5. Прочитати через звуки слова:

**ПОСТІЙНА ЕВОЛЮЦІЯ ДУХА —
ЗАКОН ВСЕСВІТУ**

6. Прочитати через звуки слова:

ЄДНАННЯ З БОГОМ



УНІВЕРСАЛЬНА ФОРМА №4

1. Прізвище, ім'я, по батькові прочитати через звукини.

2. Хліб для серця

18
1,3,8,10
1,4,7,10
1,5,6,10
18

3. Страва для мозку

17
5, 6, 5
2, 9, 2
10, 9, 8, 7, 6
1, 2, 3, 4, 5
17, 21, 22

4. Хліб для плоті

19
1, 4, 7, 10
1, 3, 8, 10
1, 2, 9, 10
19

5. Вогняне полотно «Еволюція», прочитати цифрони:

1, 2, 3, 4, 5, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 6, 4, 7, 3, 8, 2, 9, 1, 10, 25

6. Прочитати через звукини:

ЖИТТЯ ЗА ЗАКОНАМИ ТВОРЦЯ

7. Прочитати через звукини:

ЄДНАННЯ З БОГОМ



ЗВУКОНИ

<p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Аоль (Ц-1)</i></u></p> <p>Авангард авіації арену Активно анулює Акордний акцент Адаптує актуальність Абетки Апофеоз</p> <p style="text-align: center;"><i>Аль - Аоль - Аль</i></p> <p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Боль (Ц-2)</i></u></p> <p>Безкрайній океан Балансує Бар'єрним бастионом білий барс Блискуче швидко шляхетно Перемагає</p> <p style="text-align: center;"><i>Бь - Оь - Бь</i></p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Воль (Ц-3)</i></u></p> <p>Вишній вібраційний Потік Вихором вливається Відроджується вічний двигун Еволюції ведучий</p> <p style="text-align: center;"><i>Вь - Вь - Вь</i></p> <p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Голь (Ц-4)</i></u></p> <p>Головне Око Голос глобальний Ограниччєння Місто - держава Гавань Господня</p> <p style="text-align: center;"><i>Гь - Голь - Гь</i></p>
<p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Голь (Ц-5)</i></u></p> <p>Генератор руху Галантно вібраційно Спритно обертає Гавот життя</p> <p style="text-align: center;"><i>Голь - Гь - Голь</i></p> <p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Доль (Ц-6)</i></u></p> <p>Дієвість досягнень Державна далекоглядність Дух руху Мужній діалог</p> <p style="text-align: center;"><i>Доль - Дь - Дь</i></p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Еоль (Ц-7)</i></u></p> <p>Еволюційний екзамен Ефіром Поетапно збудований Епіграма Екіпажу Ескалатора</p> <p style="text-align: center;"><i>Еь - Ео - Еь</i></p> <p style="text-align: center;"><u><i>Звукона Єоль (Ц-8)</i></u></p> <p>Єднання закликком Світлим бажанням спонукає Однозначної динамічної Еволюції</p> <p style="text-align: center;"><i>Єль - Єоль - Єь - Єь</i></p>



<p><u>Звукона Жоль (Ц-9)</u></p> <p>Жаркі жнива Житниця перлинна Спалюють Жорстких дзижчачих Жалячих Жь - Жь - Жь</p> <p><u>Звукона Золь (Ц-10)</u></p> <p>Зірковий корабель Серед зірок золотистих Надає Землі і Людям Дзвінке спонукання До руху Зь - Золь - Зь</p>	<p><u>Звукона Йоль (Ц-11)</u></p> <p>Ти - біжиш Ви прагнете Ми - злітаємо Ти - Ви - Ми Душі Прагнення Духа горіння Йоль</p> <p><u>Звукона Іоль (Ц-12)</u></p> <p>Імпульс Інтелекту Інтрига Інтуїції Шукач натхнення Вишуканість Виконавця Іоль - Іь - Іь</p>
<p><u>Звукона Їоль (Ц-13)</u></p> <p>Об'їзд делікатний Їжак голчастий Рух поступальний Час визначальний Їоль - Їь - Їь</p> <p><u>Звукона Йоль (Ц-14)</u></p> <p>Йодна настоянка Ні на йоту Не дозволить здолати сумнівам Ефір - основа Всесвіту Йоль - Йоль - Йоль</p>	<p><u>Звукона Коль (Ц-15)</u></p> <p>Книжна композиція Краси неймовірної Формує Корал - Кристал Світлоносний Кіль - Кь - Кь</p> <p><u>Звукона Лоль (Ц-16)</u></p> <p>Летить лавиною Льодяна - пекуча липка - лимонна любляча - відштовхуюча Стрічка Ль - Ль - Ль Ль - Ль - Ль</p>



<p style="text-align: center;"><u>Звукона Моль (Ц-17)</u></p> <p>Магнітно - приваблива Мінімально максимальна Матрично матеріальна Маяком вабляча Масштабна - мудра Могутня Стезя</p> <p style="text-align: center;"><i>Мь М - М - М М - М - М</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Ноль (Ц-18)</u></p> <p>Наполегливість спостерігача Наукової неприступності наочної незламності Новина Спрямування</p> <p style="text-align: center;"><i>Ноль - Нуль - Ноль</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Звукона Оль (Ц-19)</u></p> <p>Основа образу Чарівність огляду Навчання об'єму Величезної платні відображення</p> <p style="text-align: center;"><i>Оь - Ль - Оь</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Поль (Ц-20)</u></p> <p>Першість проходу Перекроїть Плани Павутини звичок Пірамідального успіху Платформа Піднебесся</p> <p style="text-align: center;"><i>П - Пь - П</i></p>
<p style="text-align: center;"><u>Звукона Роль (Ц-21)</u></p> <p>Радикальна Роль Ролевий розмір розумно відображає Ретельність ресурсу Раціональність Репертуару</p> <p style="text-align: center;"><i>Рь - Ль Ль - Рь</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Соль (Ц-22)</u></p> <p>Світло променисте щастя Світлоносне Святі світлі будівничі Творці Визначальні</p> <p style="text-align: center;"><i>Сь - Ль Ль - Сь</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Звукона Толь (Ц-23)</u></p> <p>Таїнство творення Терпіння здійснення Терновими тирадами бажанням просування</p> <p style="text-align: center;"><i>ТЬ - Ть - Ть</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Уоль (Ц-24)</u></p> <p>Утримує управління Переконливість переконання Враховує учтивість Стирає умовність</p> <p style="text-align: center;"><i>Уоль - Уоль - Уоль</i></p>



<p style="text-align: center;"><u>Звукона Фоль (Ц-25)</u></p> <p>Фантастичний фінал Функціональність рішення Формус Фундаментальний Філігранний Форпост</p> <p style="text-align: center;"><i>Фь - Фь - Фь</i> <i>Фь - Фь</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Холь (Ц-100-1)</u></p> <p>Хаотична харизма Характерно клопоче Холодовий режим хірургічного втручання</p> <p style="text-align: center;"><i>Хь - Хь - Хь</i> <i>Хь - Хь - Хь</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Звукона Цоль (Ц - 100-2)</u></p> <p>Центральна цитадель Цементною основою Цільовим цвітінням Циклічно відступає</p> <p style="text-align: center;"><i>Ць - Ць</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Чоль (Ц - 100-3)</u></p> <p>Людина чутливо креслить чотирнадцяте Чітко оформлене креслення Годинник Здійснення</p> <p style="text-align: center;"><i>Чо - Чь - Чо - Чь</i></p>
<p style="text-align: center;"><u>Звукона Шоль (Ц - 100-4)</u></p> <p>Шовкова ширма гомінким шепотінням Шифрує Шостий шриффт Штурвал Управління</p> <p style="text-align: center;"><i>Шь - Шь - Шь</i> <i>Шь - Шь - Шь</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Щоль (Ц - 100-5)</u></p> <p>Щедрий потік Істинним Ритмом Щитом захисним Делікатно оберігає Творіння</p> <p style="text-align: center;"><i>Щь - Щь - Щь</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Звукона Боль (Ц - 100-6)</u></p> <p>М'якою ходою ковзанням Ореол в реаль Перетікає</p> <p style="text-align: center;"><i>Бь - Боль - Боль</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Звукона Юоль (Ц - 100-7)</u></p> <p>Ювілейна дзига Стрімко оберталась Жвавий південний юнак Радісно творить</p> <p style="text-align: center;"><i>Юс - Юоль - Юс</i></p>



Звукона Яоль (Ц - 100-8)

Ясновидець являється

Ясно

Виразно

Яскраво

Визначили

Явище

Пагони ярові

Яь - Яоль - Яь



ЦИФРОНИ

<p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 1</i></u></p> <p>Обмежити обломити мізерний малий млявий дрібний вилучити прибрати одиницею розчинити Розчиняємо!</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 2</i></u></p> <p>Дебют вхідний Успішно просувався Поступливо відкрилась Щасливо відчинилась Ведуча Брама Здійснилось!</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 3</i></u></p> <p>Творіння створення Основа Всесвіту Потрійне об'єднання Плоть і відчуття Глибини усвідомлення Об'єднуємо!</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 4</i></u></p> <p>Людина крокує По Планеті Тільки розуміння Та прозріння Творення Вищого здійснення Вітаємо!</p>
<p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 5</i></u></p> <p>Плануємо малюємо реалізуємо Енергію події матеріалізуємо Законів Всесвіту дотримуємось Надихаємо!</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 6</i></u></p> <p>Шоста Раса Час відчиняє Потік ефіру Сміливо направляє Ковзас Пливе Просуває Стабільності рутину Змиває Створюємо!</p>	<p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 7</i></u></p> <p>Здійснилося сталося Відбулося Збір завершився Сім плюс сім І гучним дзвоном Рознеслось - збулось! Відчуваємо!</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Цифрона 8</i></u></p> <p>Втілюючись у форму Світобудови Віддзеркалюючись У відзвуках шукань Прогорівши в глибині творіння Сотворцями Розбудови Будьмо! Опираємось!</p>



<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 9</u></p> <p>Охоплений благими Спонуваннями Впроваджує вібрації Просування Входить оформляючи Подію провіщаючи Перетворюємось!</p> <p style="text-align: center;"><u>Цифрона 10</u></p> <p>Добрі славні Світлі ясні Сонячні яскраві Зірками палаючі До Світла Рухаємось!</p>	<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 11</u></p> <p>Натхнення перетворення Планета і Людина Ждуть Надіються і вірять Сердечність - Розум До творення Направляємо!</p> <p style="text-align: center;"><u>Цифрона 12</u></p> <p>Душі структура Над плоттю домінує Силою Духа матеріальним Управляємо!</p>
<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 13</u></p> <p>В танці вихра Закружляв і завертівся Тьму прошив Своїм творінням Сонця промінь Життєтворящий Світло творящий! Радіємо!</p> <p style="text-align: center;"><u>Цифрона 14</u></p> <p>Годинник Творця Рахує термін Зростання становлення</p> <p style="text-align: center;">→ 4. Просуваємо! → 3. Духовного → 2. Розквіту 1. Рух</p>	<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 15</u></p> <p>Першість проходу Брама Переходу Через шляхи стрімкії До світлої мети просування Здійснюємо!</p> <p style="text-align: center;"><u>Цифрона 16</u></p> <p>Куля квадрат Тетраedr Зімкнені сфери Розімкнені Чаші Світів зближення Взаємодіємо!</p>



Цифрона 17

Чорно - білі гойдалки
 Конусні каруселі
 Людства стезя
 Думка
 → Рух
 → Совість
 Слово визначальне!
 Звучимо!

Цифрона 18

Вгору просування
 Без краплі вагання
 Піраміда
 Заохочує
 Проте матеріальне
 Просто тривіальне
 → 3. Підіймаємо!
 → 2. Височінь
 1. Духа

Цифрона 19

Швидкісний спуск
 Конусне звуження
 Вихід
 Перемога!
 Гвинтоподібний підйом
 Піраміда
 Натиск - відсіч - піт - сльози
 Вершина!
 Досягаємо!

Цифрона 20

Дуальність
 Прискорює - сповільнює
 Штовхає - гальмує
 Тече - стопорить
 Підіймає та кидає
 Опускає та летить
 Злітаємо!

Цифрона 21

Двадцять перший
 Термін стік
 Фініш - зупинка
 Осмислення - усвідомлення
 Повна корекція
 Аналізуємо!

Цифрона 22

Новий День
 Зоря світанку
 Сонце усміхається
 Промінь в небі виграє
 → 3. Творимо!
 → 2. Преображається
 1. Життя

Цифрона 23

Від світанку до заходу
 Від сівби і до жнив
 Крок за кроком
 Просування
 Збираємо!

Цифрона 24

Сходень сходинка
 Фундамент опора
 Стабільність просування
 Вивіряння рішень
 Поетапність
 Надихаємо!



<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 25</u></p> <p>Променистість Поточку Чистотою проникнення Зірковою прозорістю Вилаштовує ↘ змальовує ↘ змінює Все Суше Визначаємо!</p> <p style="text-align: center;"><u>Цифрона 100 - 1</u></p> <p>Соти - мостики - стовби Осі та опори Багатогранність буття Ієрархію Правління Вивчаємо!</p>	<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 100 - 2</u></p> <p>Двомірність Тримірність П'ятимірність</p> <p style="text-align: right;">3. Усвідомлення</p> <p style="text-align: center;">2. Рівень</p> <p>1. Що вищий</p> <p>4. То більша</p> <p style="text-align: center;">↘ Мірність ↘ Світобудови</p> <p>Пізнаємо!</p>
<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 100 - 3</u></p> <p>Підіймаємо Свою гойдалку У простір волі</p> <p style="text-align: center;">↗ 4. Очищаємось! ↗ 3. Променисті ↗ 2. Чисті</p> <p>1. Завжди є</p> <p style="text-align: center;"><u>Цифрона 100 - 4</u></p> <p>Життя за вдображенням Світ здійснює Перетворення Духа ↘ Плоті ↘ і душі Свідомість править Світом Змінюємось!</p>	<p style="text-align: center;"><u>Цифрона 100 - 5</u></p> <p>Думка - мислеформа Матерії структура Оклик - відгук Відгук - оклик Закону причини - наслідку Дотримуємось!</p> <p style="text-align: center;"><u>Цифрона 100 - 6</u></p> <p>Світло править Світом плоті Людина Світла - Сотворець Матерію формує До Світла Спрямовуємо!</p>



Цифрона 100 - 7

Екран від слова

Сота

Це є основа творення

Людини Сотворця

Творення Всесвіту

Реалізуємо!

Цифрона 100 - 8

Через Сотовий екран

Енергію події

Оформлюємо

Структуру поетапно

закріплюємо

Матеріалізацію

Здійснюємо!